



Министерство культуры Пермского края

Государственное бюджетное учреждение культуры Пермского края  
«Мемориальный музей-заповедник истории политических репрессий  
«Пермь-36»

юридический адрес: бульвар Гагарина, д. 10, оф. 121, г. Пермь, 614990,  
тел. (342) 212-61-29, e-mail: mail@perm36.com  
ОГРН 1145921000092 ИНН/КПП 5921031072/590601001

13.01.2022 № 3

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

И.о. министра культуры Пермского  
края

О направлении отчета об  
исполнении государственного  
задания за 2021 года

Илюхиной М.В.

Уважаемая Марина Валерьевна!

Государственное бюджетное учреждение культуры Пермского края «Мемориальный музей-заповедник истории политических репрессий «Пермь-36» направляет отчет о выполнении государственного задания № 31 на 2021 год и плановый период 2021 и 2022 годов. Оригиналы отчетов с подтверждающими документами представлены в Министерство культуры Пермского края.

Приложение: упомянутое на 32 л. в 1 экз. (в формате PDF).

И.о. директора

И.Н. Дурнева

Пантелеев Валентин Павлович (342)212 61 29



ОТЧЕТ  
о выполнении государственного задания № 31  
на 2021 год и на плановый период 2022 и 2023 годов  
от «13» января 2022 г.

Наименование краевого государственного учреждения (обособленного подразделения)

Форма по  
ОКУД

Коды

0506001

Дата

13.01.2022

**Государственное бюджетное учреждение культуры Пермского края «Мемориальный музей-заповедник истории политических репрессий «Пермь-36»**

Виды деятельности краевого государственного учреждения (обособленного подразделения) \_\_\_\_\_

По ОКВЭД

91.02

По ОКВЭД

93.29.29

Деятельность музеев

Деятельность зрелищно развлекательная прочая

По ОКВЭД

Тип краевого государственного учреждения \_\_\_\_\_

бюджетное

(бюджетное, автономное, казенное)

Периодичность за 2021 год

(указывается в соответствии с периодичностью представления отчета  
о выполнении государственного задания, установленной в государственном задании)

|            |
|------------|
| Коды       |
| 0506001    |
| 13.01.2022 |
|            |
| 91.02      |
| 93.29.29   |
|            |
|            |

## Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах

### Раздел 1

1. Наименование государственной услуги: **Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций.**
2. Категории потребителей государственной услуги: физические лица
3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество государственной услуги:
- 3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

| Номер реестровой записи <sup>3</sup> | Показатель, характеризующий содержание государственной услуги |   |   | Показатель, характеризующий условия оказания государственной услуги |   | Показатель качества государственной услуги   |                           |                  |  |  |                            |  |  |                    |
|--------------------------------------|---|---|---|---|---|--|---------------------------|------------------|--|--|----------------------------|--|--|--------------------|
|                                      |   |   |   |   |   | наименование показателя <sup>5</sup>   | единица измерения по ОКЕИ |                  | значение   |  |                            | допустимое (возможное) отклонение <sup>6</sup> | отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение <sup>6</sup> | причина отклонения |
|                                      |   |   |   |   |   |  | наименование              | код <sup>7</sup> | утверждено в государственном задании на год <sup>8</sup> | утверждено в государственном задании на отчетную дату <sup>9</sup> | исполнено на отчетную дату |  |  |                    |
| 1                                    | 2   | 3 | 4 | 5   | 6 | 7  | 8                         | 9                | 10   | 11   | 12                         | 13   | 14   | 15                 |
| 910200<br>О.99.0.Б<br>Б69АА0<br>0000 | с учетом всех форм  | - | - | в стационарных условиях   |   | количество музейных предметов основного Музейного фонда учреждения, опубликованных на экспозициях и выставках за отчетный период | единица                   | 642              | 109  | -  | 109<br>100%                | 5<br>5%  | -  | -                  |

- 3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

| Номер реестровой записи <sup>3</sup> | Показатель, характеризующий содержание государственной услуги | Показатель, характеризующий условия оказания | Показатель объема государственной услуги |                      |  |            |             | Размер платы (цена, тариф) |         |  |  |
|--------------------------------------|---|--|--|----------------------|--|------------|-------------|----------------------------|---------|--|--|
|                                      |   |  | наименование                             | единица измерения по |  | допустимое | отклонение, |                            | причина |  |  |
|                                      |   |  |  |                      |  |            |             |                            |         |  |  |

| 1                                | наименование показателя |                         |                         | государственной услуги  |                         | показатель        | ОКЕИ         |     | утвержденное в государственном задании на год | утвержденное в государственном задании на отчетную дату | исполнено на отчетную дату | (возможное) отклонение | превышающее допустимое (возможное) отклонение | отклонения   | 16     |
|----------------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------|--------------|-----|---|---|----------------------------|------------------------|---|--|--------|
|                                  | наименование показателя | наименование показателя | наименование показателя | наименование показателя | наименование показателя |                   | наименование | код |   |   |                            |                        |   |  |        |
| 1                                | 2                       | 3                       | 4                       | 5                       | 6                       | 7                 | 8            | 9   | 10  | 11  | 12                         | 13                     | 14  | 15   | 16     |
| 9102000.9<br>9.0.ББ69А<br>А00000 | с учетом всех форм      | -                       | -                       | в стационарных условиях |                         | число посетителей | человек      | 792 | 8973  | -   | 13595<br>151%              | 449<br>5%              | 4173<br>46%                                   | Увеличение количества заявок от школьной аудитории в т.ч. по причине продления осенних каникул, программы «Пушкинская карта» | 954,85 |

## Раздел 2

1. Наименование государственной услуги: **Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций.**
2. Категории потребителей государственной услуги: физические лица
3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество государственной услуги:
- 3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

| Номер реестровой записи <sup>3</sup> | Показатель, характеризующий содержание государственной услуги |   |   | Показатель, характеризующий условия оказания государственной услуги |   | Показатель качества государственной услуги   |                           |  |  |                            |                                      |                           | допустимое (возможное) отклонение <sup>5</sup> | отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение <sup>6</sup> | причина отклонения |                  |                            |
|--------------------------------------|---|---|---|---|---|--|---------------------------|--|--|----------------------------|--------------------------------------|---------------------------|--|--|--------------------|------------------|----------------------------|
|                                      |   |   |   |   |   | наименование показателя <sup>3</sup>   | единица измерения по ОКЕИ | значение   |  |                            | наименование показателя <sup>3</sup> | наименование <sup>3</sup> |  |  |                    | код <sup>3</sup> | исполнено на отчетную дату |
|                                      |   |   |   |   |   |  |                           | утверждено в государственном задании на год <sup>3</sup> | утверждено в государственном задании на отчетную дату <sup>4</sup> | исполнено на отчетную дату |                                      |                           |  |  |                    |                  |                            |
| 1                                    | 2   | 3 | 4 | 5   | 6 | 7  | 8                         | 9  | 10   | 11                         | 12                                   | 13                        | 14   | 15   |                    |                  |                            |
| 910200<br>О.99.0.Б<br>Б82АА0<br>0000 | с учетом всех форм  | - | - | в стационарных условиях   |   | количество музейных предметов основного Музейного фонда учреждения, опубликованных на экспозициях и выставках за отчетный период | единица                   | 642  | 61   | -                          | 71<br>116%                           | 3<br>5%                   | 7<br>11%                                       | Увеличение количества предметов для раскрытия темы выставок            |                    |                  |                            |
| 910200<br>О.99.0.Б<br>Б82АА0<br>1000 | с учетом всех форм  | - | - | вне стационара  |   | доля опубликованных на экспозициях и выставках музейных предметов за отчетный период от общего                                   | процент                   | 744  | 2  | -                          | 2,0<br>100%                          | 0,1<br>5%                 | -  | -  |                    |                  |                            |

|                                      |                          |   |   |  |  |             |     |     |   |             |         |         |   |  |  |
|--------------------------------------|--------------------------|---|---|--|--|-------------|-----|-----|---|-------------|---------|---------|---|--|--|
|                                      |                          |   |   |  |  | количества  |     |     |   |             |         |         |   |  |  |
| 910200<br>О.99.0.Б<br>Б82АА0<br>2000 | с учетом<br>всех<br>форм | - | - | удаленн<br>о через<br>сеть<br>Интерне<br>т | количество<br>предметов<br>музейного<br>собрания<br>учреждения,<br>опубликованн<br>ых удаленно<br>(через сеть<br>Интернет,<br>публикации)<br>за отчетный<br>период | единиц<br>а | 642 | 120 | - | 131<br>109% | 6<br>5% | 5<br>4% | Увеличение<br>количества<br>предметов<br>для<br>раскрытия<br>темы<br>выставок |  |  |

\* Количество предметов опубликованных на экспозициях и выставках вне стационара /общее количество предметов  $D=37/1849 \times 100\%=2,00$

### 3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

| Номер<br>реестрово<br>й записи     | Показатель,<br>характеризующий<br>содержание<br>государственной услуги |                                    |                                    | Показатель,<br>характеризующий<br>условия (формы)<br>оказания<br>государственной<br>услуги |                                    |                                    | Показатель объема государственной услуги |  |                                    |  |                               |                                    | Размер<br>платы<br>(цена,<br>тариф) |    |    |
|------------------------------------|--|------------------------------------|------------------------------------|--|------------------------------------|------------------------------------|--|--|------------------------------------|--|-------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|----|----|
|                                    |  |                                    |                                    |  |                                    |                                    | единица<br>измерения по<br>ОКЕИ          | допусти<br>мое<br>(возмо<br>жное)<br>отклоне<br>ние <sup>5</sup> |                                    | отклон<br>ение,<br>превы<br>шающе<br>е<br>допуст<br>имое<br>(возмо<br>жное)<br>отклон<br>ение <sup>6</sup> | причин<br>а<br>отклон<br>ения |                                    |                                     |    |    |
| наименован<br>ие<br>показ<br>ателя | наименован<br>ие<br>показ<br>ателя                                     | наименован<br>ие<br>показател<br>я | наименован<br>ие<br>показател<br>я | наименован<br>ие<br>показател<br>я   | наименован<br>ие<br>показател<br>я | наименован<br>ие<br>показател<br>я |  | наименован<br>ие<br>показател<br>я                               | наименован<br>ие<br>показател<br>я |  |                               | наименован<br>ие<br>показател<br>я | наименован<br>ие<br>показател<br>я  |    |    |
| 1                                  | 2  | 3                                  | 4                                  | 5  | 6                                  | 7                                  | 8  | 9  | 10                                 | 11   | 12                            | 13                                 | 14                                  | 15 | 16 |
|                                    |  |                                    |                                    |  |                                    |                                    |  |  |                                    |  |                               |                                    |                                     |    |    |

|                                  |                                 |   |   |                                       |                            |         |     |      |   |              |           |          |   |               |
|----------------------------------|---------------------------------|---|---|---------------------------------------|----------------------------|---------|-----|------|---|--------------|-----------|----------|---|---------------|
| 9102000.9<br>9.0.ББ82А<br>А00000 | с<br>учето<br>м<br>всех<br>форм | - | - | в<br>стациона<br>рных<br>условия<br>х | число<br>посетител<br>ей   | человек | 792 | 4574 | - | 5051<br>110% | 379<br>5% | 98<br>5% | Увелич<br>ения<br>количе<br>ства<br>заявок<br>от<br>школьн<br>ой<br>аудито<br>рии в<br>период<br>продле<br>ния<br>осенни<br>х<br>канику<br>л, а<br>также<br>за счет<br>провед<br>ения<br>акций<br>для<br>льготн<br>ых<br>категор<br>ий<br>гражда<br>н | беспла<br>тно |
| 9102000.9<br>9.0.ББ82А<br>А01000 | с<br>учето<br>м<br>всех<br>форм | - | - | вне<br>стациона<br>ра                 | количеств<br>о<br>выставок | единица | 642 | 6    | - | 8<br>133%    | 0%        | 2<br>33% | Экспон<br>ирован<br>ие<br>больше<br>го<br>количе  | беспла<br>тно |

|                                  |                                 |   |   |  |                          |         |     |       |   |               |           |             |   |   |  |
|----------------------------------|---------------------------------|---|---|--|--------------------------|---------|-----|-------|---|---------------|-----------|-------------|---|---|--|
|                                  |                                 |   |   |  |                          |         |     |       |   |               |           |             |   | ства<br>выстав<br>ок за<br>счет<br>запроса<br>от<br>площад<br>ок по г.<br>Перми |  |
| 9102000.9<br>9.0.ББ82А<br>А02000 | с<br>учето<br>м<br>всех<br>форм | - | - | удаленн<br>о через<br>сеть<br>Интерне<br>т | число<br>посетител<br>ей | человек | 792 | 12500 | - | 15613<br>125% | 625<br>5% | 2488<br>20% | Перевы<br>полнен<br>ие в<br>связи с<br>активн<br>ой<br>работо<br>й музея<br>в<br>режиме<br>онлайн<br>в<br>период<br>ограни<br>читель<br>ных<br>мер в<br>связи с<br>COVID<br>-19 | беспла<br>тно   |  |



## Часть 2. Сведения о выполняемых работах

### Раздел 1

1. Наименование работы: **Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок.**

2. Категории потребителей работы: в интересах общества

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество работы:

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество работы на 2021 год и на плановый период 2022 и 2023 годов на 10 января 2022 г.:

| Номер реестровой записи <sup>3</sup> | Показатель, характеризующий содержание работы |                                      |                                      | Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы         |                                      | Показатель качества работы  |                                      |                                      |                                      |                                      |            |  |  |  |
|--------------------------------------|---|--------------------------------------|--------------------------------------|---|--------------------------------------|---|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|------------|--|--|--|
|                                      |   |                                      |                                      |   |                                      | наименование показателя <sup>3</sup>  | единица измерения по ОКЕИ            |                                      | значение                             |                                      |            | допустимое (возможное) отклонение <sup>5</sup> | отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение <sup>6</sup> | причина отклонения   |
|                                      | наименование показателя <sup>3</sup>          | наименование показателя <sup>3</sup> | наименование показателя <sup>3</sup> | наименование показателя <sup>3</sup>                                  | наименование показателя <sup>3</sup> |   | наименование показателя <sup>3</sup> | наименование показателя <sup>3</sup> | наименование показателя <sup>3</sup> | наименование показателя <sup>3</sup> |            |  |  |  |
| 1                                    | 2   | 3                                    | 4                                    | 5   | 6                                    | 7   | 8                                    | 9                                    | 10                                   | 11                                   | 12         | 13   | 14   | 15   |
| 07078100000000000000140              | с учетом всех форм                            | -                                    | -                                    | в стационарных условиях, вне стационара, удаленно через сеть Интернет | -                                    | доля экспозиций (выставок), созданных в текущем периоде из собственных фондов от общего числа экспозиций (выставок) | процент                              | 744                                  | 72                                   | -                                    | 77<br>107% | 0%   | 5<br>7%  | За счет востребованности большего количества выставок вне стационара |

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

| Номер реестровой записи <sup>3</sup> | Показатель, характеризующий содержание государственной услуги |                                      |                                      | Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги |                                      | Показатель объема государственной услуги |                                      |                                      |    |    | Размер платы (цена, тариф) |  |                                    |                    |
|--------------------------------------|---|--------------------------------------|--------------------------------------|---|--------------------------------------|--|--------------------------------------|--------------------------------------|----|----|----------------------------|--|------------------------------------|--------------------|
|                                      |   |                                      |                                      |   |                                      | наименование показателя <sup>3</sup>     | единица измерения по ОКЕИ            |                                      |    |    |                            | допустимое (возможное) отклонение <sup>5</sup> | отклонение, превышающее допустимое | причина отклонения |
|                                      | наименование показателя <sup>3</sup>                          | наименование показателя <sup>3</sup> | наименование показателя <sup>3</sup> | наименование показателя <sup>3</sup>  | наименование показателя <sup>3</sup> |  | наименование показателя <sup>3</sup> | наименование показателя <sup>3</sup> |    |    |                            |  |                                    |                    |
| 1                                    | 2   | 3                                    | 4                                    | 5   | 6                                    | 7  | 8                                    | 9                                    | 10 | 11 | 12                         | 13   | 14                                 | 15                 |

| 1                               | 2                           | 3 | 4 | 5  | 6 | 7                                     | 8       | 9   | 10 | 11 | 12         | 13 | 14       | 15  | 16        |
|---------------------------------|-----------------------------|---|---|--|---|---------------------------------------|---------|-----|----|----|------------|----|----------|---|-----------|
| 07078100<br>00000000<br>0000140 | с<br>учетом<br>всех<br>форм | - | - | в<br>стационар<br>ных<br>условиях,<br>вне<br>стационар<br>а,<br>удаленно<br>через сеть<br>Интернет |   | количество<br>выставок,<br>экспозиций | единица | 642 | 11 | -  | 13<br>118% | 0% | 2<br>18% | За счет<br>востребованности<br>большее<br>количество<br>выставок<br>вне<br>стационара | бесплатно |

## Раздел 2

1. Наименование работы: **Осуществление реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций**
2. Категории потребителей работы: в интересах общества
3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество работы:
  - 3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество работы на 2021 год и на плановый период 2022 и 2023 годов на 13 января 2022 г.:

| Номер<br>реестровой<br>записи <sup>3</sup> | Показатель,<br>характеризующий<br>содержание работы |   |   | Показатель,<br>характеризующий<br>условия (формы)<br>выполнения<br>работы |   | Показатель качества работы              |                                 |                  |  |   |                                  |  |  |                       |  |
|--|---|---|---|---|---|---|---------------------------------|------------------|--|---|----------------------------------|--|--|-----------------------|--|
|  |   |   |   |   |   | наименование<br>показателя <sup>3</sup> | единица<br>измерения по<br>ОКЕИ |                  | значение   |   |                                  | допустимое<br>(возможное)<br>отклонение <sup>5</sup> | отклонение,<br>превышающее<br>допустимое<br>(возможное)<br>отклонение <sup>6</sup> | причина<br>отклонения |  |
|  |   |   |   |   |   |   | наименование                    | код <sup>7</sup> | утверждено<br>в<br>государственном<br>задании на<br>год <sup>8</sup> | утверждено<br>в<br>государственном<br>задании на<br>отчетную<br>дату <sup>4</sup> | исполнено на<br>отчетную<br>дату |  |  |                       |  |
| 1  | 2   | 3 | 4 | 5   | 6 | 7                                       | 8                               | 9                | 10   | 11  | 12                               | 13   | 14   | 15                    |  |
|  |   |   |   |   |   |   |                                 |                  |  |   |                                  |  |  |                       |  |

|                                 |   |   |   |   |   |   |         |     |     |   |             |    |   |   |
|---------------------------------|---|---|---|---|---|---|---------|-----|-----|---|-------------|----|---|---|
| 07025100<br>00000000<br>0004125 | - | - | - | - | - | доля отреставрированных (в т.ч. законсервированных, прошедших реставрационную чистку) музейных предметов от нуждающихся в реставрации | процент | 744 | 7,5 | - | 7,5<br>100% | 0% | - | - |
|---------------------------------|---|---|---|---|---|---|---------|-----|-----|---|-------------|----|---|---|

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

| Номер реестровой записи <sup>3</sup> | Показатель, характеризующий содержание работы |                                      |                                      | Показатель, характеризующий условия выполнения работы |                                      | Показатель объема работы             |                           |                  |   |   |                            |  | Размер платы (цена, тариф)           |  |                    |
|--------------------------------------|---|--------------------------------------|--------------------------------------|---|--------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------|------------------|---|---|----------------------------|--|--------------------------------------|--|--------------------|
|                                      |   |                                      |                                      |   |                                      | наименование показателя <sup>3</sup> | единица измерения по ОКЕИ | код <sup>3</sup> | утверждено в государственном задании на год | утверждено в государственном задании на отчетную дату | исполнено на отчетную дату | допустимое (возможное) отклонение <sup>3</sup> |                                      | отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение <sup>6</sup> | причина отклонения |
| наименование показателя <sup>3</sup> | наименование показателя <sup>3</sup>          | наименование показателя <sup>3</sup> | наименование показателя <sup>3</sup> | наименование показателя <sup>3</sup>                  | наименование показателя <sup>3</sup> |                                      |                           |                  |   |   |                            |  | наименование показателя <sup>3</sup> |  |                    |
| 1                                    | 2   | 3                                    | 4                                    | 5   | 6                                    | 7                                    | 8                         | 9                | 10  | 11  | 12                         | 13   | 14                                   | 15   | 16                 |
| 0702510<br>0000000<br>0000041<br>25  | -   | -                                    | -                                    | -   | -                                    | количество предметов                 | единица                   | 642              | 5   | -   | 5<br>100%                  | 0%   | -                                    | -  | бесплатно          |

Раздел 3

1. Наименование работы: **Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций.**

2. Категории потребителей работы: в интересах общества

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество работы:

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество работы на 2021 год и на плановый период 2022 и 2023 годов на 13 января 2022 г.:

| Номер реестровой записи <sup>3</sup> | Показатель, характеризующий содержание работы | Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения | Показатель качества работы           |                      |          |            |
|--------------------------------------|---|--|--------------------------------------|----------------------|----------|------------|
|                                      |   |  | наименование показателя <sup>3</sup> | единица измерения по | значение | допустимое |

|                                     |                                      |                                      |                                      | работы                               |                                      |  | ОКЕИ                      |                  |  |  |                            | (возможное) отклонение <sup>5</sup> | превышающее допустимое (возможное) отклонение <sup>6</sup> | отклонения   |
|-------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--|---------------------------|------------------|--|--|----------------------------|-------------------------------------|--|--|
|                                     | наименование показателя <sup>2</sup> | наименование показателя <sup>2</sup> | наименование показателя <sup>2</sup> | наименование показателя <sup>2</sup> | наименование показателя <sup>2</sup> |  | наименование <sup>3</sup> | код <sup>7</sup> | утверждено в государственном задании на год <sup>3</sup> | утверждено в государственном задании на отчетную дату <sup>4</sup> | исполнено на отчетную дату |                                     |  |  |
| 1                                   | 2                                    | 3                                    | 4                                    | 5                                    | 6                                    | 7  | 8                         | 9                | 10   | 11   | 12                         | 13                                  | 14   | 15   |
| 070241<br>000000<br>000000<br>05124 | -                                    | -                                    | -                                    | -                                    | -                                    | доля предметов музейных фондов, переведенных в электронный вид | процент                   | 744              | 17,7   | -  | 15,4                       | 1<br>5%                             | 1,3  | Изменилась пропорция в связи с увеличением общего количества музейных предметов от планового |

\*Количество предметов, переведенных в электронный вид / общее количество предметов x 100% , 285/1849x100%=15,4%

### 3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

| Номер реестровой записи <sup>3</sup> | Показатель, характеризующий содержание работы |                                      |                           | Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы |  | Показатель объема работы             |  |                            |  |  |  |  | Размер платы (цена, тариф) |
|--------------------------------------|---|--------------------------------------|---------------------------|---|--|--------------------------------------|--|----------------------------|--|--|--|--|----------------------------|
|                                      |   |                                      |                           |   |  | наименование показателя <sup>2</sup> | единица измерения по ОКЕИ  |                            |  |  |  | допустимое (возможное) отклонение <sup>5</sup> |                            |
|                                      | наименование показателя <sup>2</sup>          | наименование показателя <sup>2</sup> | наименование <sup>3</sup> | код <sup>7</sup>  | утверждено в государственном задании на год <sup>3</sup> |                                      | утверждено в государственном задании на отчетную дату <sup>4</sup> | исполнено на отчетную дату |  |  |  |  |                            |

| 1                                   | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7                       | 8       | 9   | 10   | 11 | 12           | 13        | 14        | 15   | 16        |
|-------------------------------------|---|---|---|---|---|-------------------------|---------|-----|------|----|--------------|-----------|-----------|--|-----------|
| 070241<br>000000<br>000000<br>05124 |   |   |   |   |   | количество<br>предметов | единица | 642 | 2175 | -  | 2390<br>110% | 109<br>5% | 106<br>5% | Активная<br>работа по<br>комплектов<br>анию<br>музейного<br>фонда на<br>основании<br>решения<br>ЭФЗК | бесплатно |

## Раздел 4

1. Наименование работы: **Организация и проведение культурно-массовых мероприятий.**

2. Категории потребителей работы: в интересах общества

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество работы:

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество работы на 2021 год и на плановый период 2022 и 2023 годов на 13 января 2022 г.:

| Номер<br>реестро<br>вой<br>записи <sup>3</sup> | Показатель,<br>характеризующий<br>содержание работы                       |   |   | Показатель,<br>характеризующий<br>условия<br>(формы)<br>выполнения<br>работы |   | наименование<br>показателя <sup>5</sup>                   | единица<br>измерения по<br>ОКЕИ |                  | Показатель качества работы   |   |                                      | допуст<br>имое<br>(возмо<br>жное)<br>отклоне<br>ние <sup>3</sup> | отклонен<br>ие,<br>превыша<br>ющее<br>допустим<br>ое<br>(возможн<br>ое)<br>отклонен<br>ие <sup>6</sup> | причин<br>а<br>отклоне<br>ния                                       |
|--|---|---|---|--|---|---|---------------------------------|------------------|--|---|--------------------------------------|--|--|---|
|  | наимено<br>вание<br>показате<br>ля <sup>2</sup>                           | наимено<br>вание<br>показате<br>ля <sup>2</sup> | наимено<br>вание<br>показате<br>ля <sup>2</sup> | наимено<br>вание<br>показате<br>ля <sup>2</sup>                              | наимено<br>вание<br>показате<br>ля <sup>2</sup> |   | наименова<br>ние <sup>4</sup>   | код <sup>7</sup> | утверждено<br>в<br>государстве<br>нном<br>задании на<br>год <sup>8</sup> | утверждено<br>в<br>государстве<br>нном<br>задании на<br>отчетную<br>дату <sup>8</sup> | исполн<br>ено на<br>отчетную<br>дату |  |  |   |
| 1  | 2   | 3   | 4   | 5  | 6   | 7   | 8                               | 9                | 10   | 11  | 12                                   | 13   | 14   | 15  |
| 071081<br>000000<br>000000<br>04100            | культурн<br>о-<br>массовы<br>х (иные<br>зрелищ<br>ные<br>меропри<br>ятия) | -   | -   | -  | -   | Прирост<br>зрителей по<br>сравнению с<br>прошлым<br>годом | Процент                         | 744              | 18   | -   | -                                    | 1<br>5%  | - 23%  | Площад<br>и<br>специфи<br>ка<br>меропри<br>ятий не<br>позволял<br>а |



### Часть 3. Прочие сведения о государственном задании.

Иная информация, необходимая для выполнения (контроля за выполнением) государственного задания (п.2 части 3).

- значение показателя качества государственной услуги (работы) рассчитывается в соответствии с методикой расчета показателей, характеризующих качество государственных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Пермского края, утвержденной приказом Министерства культуры Пермского края от 04 мая 2017 г. № СЭД-27-01-11-44 (в редакции приказов Министерства культуры Пермского края от 03 июля 2019 г. № СЭД-27-01-09-128, от 29 апреля 2020 г. № СЭД-27-01-09-65);. Выполнение показателя запланировано на год.

- организация и проведение культурно-массовых мероприятий (экскурсии, лекции, образовательные программы и др. массовые мероприятия и музейные акции) осуществляется в соответствии с приказом Министерства культуры Пермского края от 05 ноября 2019 г. № СЭД-27-01-09-240 «Об утверждении Перечней мероприятий (направлений расходов), детализирующих основные мероприятия государственных программ Пермского края»;

- обеспечено согласование с Учредителем Плана выставочной деятельности музея и предоставлен план мероприятий музея на 2021 год, в соответствии с требованиями п. 4 Приказа Министерства культуры Пермского края от 28.12.2020 г. № СЭД-27-01-09-223.

- обеспечено во всей печатной и полиграфической продукции, связанной с деятельностью учреждения обозначение первым «Министерство культуры Пермского края», далее наименование учреждения.

- обеспечено размещение на официальном сайте учреждения ссылки на официальный сайт Министерства культуры Пермского края <http://mk.permkrai.ru/> и информации о Министерстве культуры Пермского края.

- по заявке Министерства культуры Пермского края для реализации значимых мероприятий готовы обеспечить предоставление залов, ресурсов (заявки за 12 мес. 2022 г. отсутствуют).

Иные показатели, связанные с выполнением государственного задания (п.5 части 3).

- в рамках выполнения работы «Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок» было обеспечено исполнение показателей:

| Наименование показателя  | Единица измерения | Значение показателя |            |            |  |
|--|-------------------|---------------------|------------|------------|--|
|  |                   | план 2021 г.        | исполнено  | отклонение | причины отклонения   |
| 1  | 2                 | 3                   | 4          | 5          | 6  |
| 1. Количество экспозиций в том числе:  | единица           | 11                  | 13<br>118% | 2<br>18%   | За счет востребованности большего количества выставок вне стационара |
| 1.1. количество новых экспозиций (выставок) в стационарных условиях  |                   | 4                   | 4          | 0          | -  |
| 1.2. количество экспозиций (выставок) вне стационара, в том числе: передвижных выставок в Пермском крае или за пределами Пермского |                   | 6                   | 8          | 0          | Экспонирование большего количества                                   |

|   |  |   |   |   |   |
|---|--|---|---|---|---|
| края  |  |   |   |   | выставок вне стационара за счет запроса от площадок по г. Перми |
| 1.3. количество новых виртуальных экспозиций (выставок) |  | 1 | 1 | 0 | -   |

- в рамках выполнения работы «Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций» было обеспечено исполнение показателей:

| наименование показателя | единица измерения по ОКЕИ |     | №    | Наименование показателя<br>описание работы  | Значение показателя |                |            |  |
|-------------------------|---------------------------|-----|------|---|---------------------|----------------|------------|--|
|                         | наименование              | код |      |   | план 2021 г.        | исполнено      | отклонение | причины отклонения   |
|                         |                           |     |      |   |                     |                |            |  |
| количество предметов    | единица                   | 642 | 1.   | формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций (изучение, атрибуция, проведение экспертизы, фотофиксация и систематизация музейных предметов, музейных коллекций; внесение в КАМИС и Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации; проведение сверок наличия предметов с учетной документацией; проведение профилактических осмотров; оценка исторической ценности (при необходимости) при формировании музейного фонда; иные мероприятия по согласованию с учредителем), в том числе: | 2175                | 2390<br>109,8% | +215       | Превышение показателя в том числе:                                   |
|                         |                           |     | 1.1. | комплектование и постановка на учет вновь поступивших предметов (количество зарегистрированных музейных предметов в книгах поступлений) (работа с авторами, коллекционерами, владельцами, в целях пополнения музейного фонда; экспертиза, проведение фондово-закупочных комиссий, оформление соответствующей документации)  | 200                 | 214            | +14        | За счет приема комплекса предметов для экспонирования новой выставки |
|                         |                           |     | 1.2. | сверка наличия музейных предметов с учетной документацией (подготовка плана проведения сверок, создание комиссии, сверка музейных предметов с учетной документацией, проверка состояния сохранности экспонатов; оформление соответствующей документации (акты, приложения)  | 1580                | 1635           | +55        | Активная работа по комплектованию музейного фонда, в связи с этим    |



|      |   |     |     |     |  |
|------|---|-----|-----|-----|--|
|      |   |     |     |     | увеличение общего количества музейных предметов  |
| 1.3. | регистрация музейных предметов музейных коллекций в Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации   | 85  | 138 | +53 | За счет объявленной акции для населения и приема в дар предметов   |
| 1.4. | формирование электронной базы данных (КАМИС) (изучение экспонатов, внесение дополнений по результатам научно-исследовательской и выставочной работы, внесение учетно-хранительской и реставрационной информации; фотофиксация, обработка изображений и размещение в КАМИС)  | 200 | 285 | +85 | Принятие большего количества предметов в состав основного и научно-вспомогательного фондов, увеличилось и количество предметов, информацию о которых необходимо было занести в электронную базу данных (КАМИС) |
| 1.5. | профилактический осмотр, просушка, дезинфекция музейных предметов (составление плана проведения профилактических осмотров экспозиций и фондов; проведение реставрационных работ; проведение профилактических мероприятий не менее двух раз в год (просушка, проветривание, дезинфекция) с оформлением соответствующей документации) | 110 | 118 | +8  | Мероприятия проведены по фактическому количеству музейных предметов  |

Руководитель (уполномоченное лицо) И.о. директора



(подпись)

И.Н.Дурнева

(расшифровка подписи)

**Пояснительная записка**  
**к отчету об исполнении государственного задания**  
**ГБУК ПК «Мемориальный музей-заповедник истории политических репрессий «Пермь-36»**  
**за 2021 год**

**Часть 1. Сведения о выполняемых услугах**

**Раздел 1**

**1. Наименование государственной услуги: Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций**

**1.1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.**

**Число посетителей в стационарных условиях:**

Плановое значение (за год) платно – 8973 человек, фактическое исполнение за отчетный период - 13595 чел.

Количество музейных предметов основного Музейного фонда учреждения, опубликованных на экспозициях и выставках за отчетный период: 180 предметов основного фонда (в том числе условно: платно 109 и бесплатно 71). Плановое значение 170 ед., (в том числе: платно 109, бесплатно 61), что составляет 105% от запланированного годового объема. Показатель выполнен в пределах установленных отклонений.

**1.2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных.**

Факторы, влияющие на исполнение объемов государственного задания, отсутствуют.

**1.3. Характеристика перспектив исполнения государственного задания в соответствии с утвержденными объемами государственного задания.**

Показатель государственного задания выполнен в полном объеме.

**Раздел 2**

**1. Наименование государственной услуги: Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций**

**1.1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.**

**Число посетителей в стационарных условиях:**

Плановое значение за год (бесплатно) – 4574 чел., фактическое значение показателя составило – 5051 чел.

Для выполнения показателя были проведены следующие мероприятия и акции:

- 12 февраля «День памяти: Реальный срок за распространение «антисоветской и иной нелегальной враждебной и политически незрелой литературы»,

- 12 февраля, 17 апреля и 15 мая, 13 сентября, - кино клуб «30 октября», в рамках кино клуба были показаны документальные фильмы: «Пермское дело», «Прошлое как предчувствие», «Дверь Шаламова»;

- с 17 апреля по 25 апреля проведена акция к всемирному дню культурного наследия, направленная на бережное отношение к ОКН в которой в формате субботника приняли участие волонтеры, а для посетителей в эти дни был предоставлен бесплатный вход;

- 15 мая акция «Ночь музеев», в рамках которой прошли открытия выставок («...Камни возопиют: по материалам экспедиции на Чукотку с участием Р.Б. Веденеева», «Память места»);

- 20 мая открылась выставка «Андрей Сахаров – человек эпохи»;

- 5 июня и 13 ноября были проведены трудовые десанты по благоустройству территории в музее-заповеднике Пермь-36 д. Кучино;

- 18 июня музей посетили участники проекта «Школа юного экскурсовода»;

- 24 июня в рамках акции «Каникулы с общественным советом» музей посетили подростки, состоящие на учете в органах внутренних дел.

- 4 июля музей стал участником пилотного проекта по обмену студенческими группами между пермскими и московскими вузами;

-10-15 сентября в рамках подготовки к Ночи искусств состоялась шестая «Летняя творческая смена», пленэр для студентов Художественного училища города Перми и Чайковского музыкального училища;

- 25 сентября для педагогов школ г. Чусового проведено мероприятие по продвижению проекта «Пушкинская карта».

Кроме этого: 2 мая музей - заповедник «Пермь-36» посетили журналисты интернет-издания «Ридус». Целью съемок на территории комплекса в деревне Кучино - создание полноценного репортажа о музее.

18 мая в музее-заповеднике состоялись съемки франко-немецкого телевизионного канала «Arte». В России журналисты канала готовят серию сюжетов для ежедневной программы «Приглашение к путешествию» («Invitation au voyage»).

20 мая в рамках открытия выставки «Андрей Сахаров – человек эпохи» был организован пресс-тур для журналистов-блогеров и канала «Союз-ТВ»;

20 сентября состоялось мероприятие по пиар-продвижению с участием испаноязычного блогера Марии Каель;

28 октября состоялось мероприятие по пиар-продвижению с участием съемочной бригады телеканала «Россия-24» программы «Вести в субботу с Сергеем Брилевым»;

18 ноября состоялось мероприятие по пиар-продвижению в рамках видеопроекта Российского Общества «Знание» «Обратная сторона музеев».

Справочно: посетители по категориям: дети до 18 лет - 2617 чел., пенсионеры - 2028 чел., инвалиды - 54 чел., многодетные малоимущие семьи - 21 чел., студенты очной формы обучения - 1261 чел.

**За отчетный период музей посетили 322 граждан из 24\* стран мира (часть стран дублируется):** (Германия, Великобритания, Австралия, США, Голландия, Франция, Испания, Италия, Австрия, Швейцария, Бельгия, Белоруссия, Турция, Филиппины, Гавайи, Африка, Нигеря, Португалия, Чехия) и 18324 граждан РФ из 34 региона нашей страны (Москва, Санкт-Петербург, Челябинская, Свердловская, Нижегородская область, республика Татарстан, Удмуртия, Краснодарский край, Хабаровск, Калининградская область, Башкирская область, Пермский край, Тверская область, Мурманская область, Камчатский край, Крым, Новосибирская область, Вологодская область, Ставропольский край, Волгоградский край, Самарская область, Тюменская область, Саратовская область, Оренбургская область, Тульская область, Чукотский автономный округ, Приморский край, Алтайский край, Кировская область, Ростовская область, Воронежская область, Новгородская область, Рязанская область, Ханты-Мансийский автономный округ).

**Количество выставок вне стационара:** плановое значение показателя – 6 ед., фактическое значение показателя составило 8 ед.

Справочно: плановое значение – 39779 чел., выполнено за период 2021г.: 49593 чел, в том числе дети до 18 лет – 4346 чел., инвалиды – 401 чел., иные льготные категории, в т.ч. пенсионеры – 3311 чел.

В течение 2021 года была проведена работа по экспонированию выставок вне стационара: разработан план-график экспонирования выставок, заключены соглашения с площадками на территории г. Перми, Пермского края и за пределами края (г. Москва, г. Рязань):

1. «Я хочу написать и вылепить все, что знаю...»:

- МАУК "Центр досуга Мотовилихинского района" г. Перми - 1 марта - 31 марта;
- ГБПОУ «Чайковское музыкальное училище (техникум)» - 5 апреля - 30 апреля;
- Библиотека №13 им. В.Г. Короленко (г. Пермь) - 1 июня – 30 июня;
- Библиотека №2 им. Н.В. Гоголя (г. Пермь) – 1 июля – 15 августа;
- Библиотека №32 г. Перми (Библиотека Духовного возрождения) – 1 сентября – 30 октября;
- Центральная городская библиотека им. А.С. Пушкина - 30 октября – 1 декабря;
- Библиотека №19 им. И.С. Тургенева – 1 – 20 декабря.

2. «Храня в душе отцов святую веру...»:

- ПАО "Мотовилихинские заводы" – 1 марта – 31 марта;
- ПДНТ "Губерния" – 5 апреля – 30 мая;
- Белогорский Свято-Николаевский Миссионерский мужской монастырь – 23 июля – 30 сентября.

3. «Пермь-36. Режим особый»:

- Выставочный зал п. Рябинино – 27 марта – 13 июня;
- Приход «Мария – Царица Мира» Римско-Католической Церкви в г. Березники – 14 июня – 25 июля;
- Березниковский историко-художественный музей им. И.Ф. Коновалова – 4 августа – 27 августа.

4. «Возвращение домой»:

- Выставочный зал п. Рябинино – 11 апреля – 25 июня.

5. «В ком сердце есть, тот должен слышать время...»:

- Пермский краеведческий музей (Исторический парк "Россия - моя история") - 16 апреля - 16 мая.
- Дворец культуры им. М.И. Калинина – 5 июля – 30 июля.

6. «Сохраняя веру: трагические судьбы Пермской епархии»:

- Никольская (Свято-Николаевская) церковь в п. Нырб – 9 мая – 1 июля.
- Приход «Мария-Царица Мира» Римско-Католической в г. Березники – 10 июля – 25 июля.
- Березниковский историко-художественный музей им. И.Ф. Коновалова – 4 августа - 11 августа.
- Выставочное объединение «Пермская ярмарка» - 14 августа – 23 августа.

7. «Изъять из обращения» на базе сенсорно-информационного киоска:

- РАНХиГС (Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации) - 6 апреля - 30

мая;

- Пермская краевая библиотека им. А.М. Горького – 1 июля – 31 августа.

8. «Читаем Солженицына»

- Музейный центр А.И. Солженицына (Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник) -30 июня -20 сентября;

- Высшее театральное училище (институт) им. М.С. Щепкина (г. Москва) - 1 декабря – 13 декабря.

Посетителям передвижных выставок было представлено 37 музейных предметов из коллекции музея, что составляет 2,0 % от общего количества предметов музейного фонда за отчетный период (1849 предметов). Плановое значение показателя – 2%.

**Посетители удаленно через сеть Интернет:** Плановое значение (за год) – 12500 ед., фактическое исполнение за отчетный период: 15613 чел, в т.ч. числе за декабрь - 983 чел. Перевыполнение - 125%

Дополнительно: посещаемость страниц музея в социальных сетях (нарастающим итогом) 21322 чел. в т.ч. за 2021 год: «ВКонтакте» - 14596 чел, «Одноклассники» - 5354 чел., «Facebook» - 1372 чел.

В режиме онлайн проведены следующие мероприятия: трансляции цикла «По дороге памяти» (всего 20 видеороликов), общее количество просмотров – 2642 чел.; «Шаламов. Рассказы» (всего 19 видеороликов), общее количество просмотров – 4296 чел.; «Искусство в условиях несвободы» (8 видеороликов), общее количество просмотров – 4 070 чел.; «Интонация времени» (5 видеороликов), общее количество просмотров – 437 чел.

Запущен новый цикл «Женщина в ГУЛАГе» (тексты и аудиозаписи всего 6 публикаций), посвященный репрессированным женщинам. С 5 марта, по пятницам, начали выходить статьи, посвященные репрессированным ученым, работавшим в Пермских закрытых конструкторских бюро. Были опубликованы материалы в рамках цикла «Шаламов. Неизданное», с фрагментами неизданных глав антиромана «Вишера» Варлама Шаламова.

В марте музей-заповедник присоединился к акции «День театра», в режиме онлайн были показаны видеовеерсии спектаклей, созданных музеем совместно с партнерами в разные годы: «Интонация времени», «Дверь Шаламова», «Этап», «Бабочка в оконной раме», «Республика труда», «Ожидание». Трансляции велись в социальных сетях музея – Вконтакте, Одноклассники и Фейсбук. Общее количество просмотров: 1260 чел.

В апреле в режиме онлайн проведены следующие мероприятия: трансляции видеороликов, созданных в рамках мероприятия, посвященного Дню памяти жертв политических репрессий с 1 по 20 апреля (всего 10 роликов), общее количество просмотров – 2513 чел.; видео экскурсии по музею-заповеднику с 22 по 30 апреля (всего 6 видео), общее количество просмотров – 1057 чел.

12 апреля музей-заповедник присоединился к акции «День космонавтики», в режиме онлайн была показана видео лекция «Неизвестные страницы судеб ученых особых конструкторских бюро», а также выпущены текстовые материалы, посвященные известным конструкторам, основателям космической отрасли – Сергею Королеву, Борису Стечкину и Борису Раушенбаху. Общее количество просмотров: 2865 чел.

4 ноября музей-заповедник присоединился к акции «Ночь искусств 2021» и ряд мероприятий в режиме онлайн, в которых приняли участие 1239 чел.

в рамках работы киноклуба «30 октября» в формате онлайн:

9 мая музей-заповедник присоединился к празднованию «Дня победы» - были показаны документальные фильмы «Гений из шарашки» и «Владыка Александр», общее количество просмотров – 1449 чел. ;

15 июля – показан фильм «Предтеча Гулага», общее количество просмотров – 516 чел.;

28 августа – документальный фильм «Трудармия», показ фильма приурочен к Дню российского кино, общее количество просмотров – 348 чел.;

9 декабря - показан фильм «Гений из шарашки», общее количество просмотров – 413 чел.

Для посетителей Интернет-сайта учреждения в отчетном периоде было представлено 131 предмет (109%) из собрания музея в том числе:

- в виртуальных выставках «Изъять из обращения», «СТВОР. Из истории лагерного пункта Поньшевского ИТЛ», «Разрешено к использованию» - предметы из экспедиции Ольховка, «Я хочу вылепить и написать все, что знаю...», «Мужество науки. Конструкторские бюро особого режима», «Пермское дело», всего представлено 50 предметов;

- в разделе «Предметы из коллекции музея» размещено 94 предмета (в т. ч. 13 предметов дублируется в виртуальных выставках).

Плановое значение показателя – 120 предметов. Показатель выполнен.

**1.2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных.**

Факторы, влияющие на исполнение объемов государственного задания, отсутствуют.

**1.3. Характеристика перспектив исполнения государственного задания в соответствии с утвержденными объемами государственного задания.**

Показатель государственного задания выполнен в полном объеме.

## **Часть 2. Сведения о выполняемых работах**

### **Раздел 1**

**1. Наименование работы: Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок**

**1.1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.**

**Экспозиции (выставки) в стационарных условиях:**

Запланировано значение показателя на 2021 год - 4 ед., выполнено - 4 ед.:

- 1) «...Камни возопиют: по материалам экспедиции на Чукотку с участием Р.Б. Веденеева»
- 2) «Андрей Сахаров – человек эпохи»
- 3) «Память места» - выставка лучших работ молодых художников по результатам 5 лет реализации проекта «Летняя творческая смена»
- 4) «Нас услышат» о способах коммуникации советских политзаключенных

**Экспозиции (выставки) вне стационара (в том числе: передвижные выставки в Пермском крае или за пределами Пермского края):**

Фактическое значение количества показателя запланировано - 6 ед., выполнение составило - 8 ед., в том числе:

1. «Я хочу вылепить и написать все, что знаю...»;
2. «Храня в душе отцов святую веру...»;
3. «Пермь-36. Режим особый»;
4. «Возвращение домой»;

5. «В ком сердце есть, тот должен слышать время...»;
6. «Сохраняя веру: трагические судьбы Пермской епархии»;
7. «Изъять из обращения» на базе сенсорно-информационного киоска;
8. «Читаем Солженицына».

#### **Новые виртуальные экспозиции (выставки):**

Плановое значение показателя (количество экспозиций) – 1 ед., фактическое значение показателя – 1 ед.

Выставка «Пермское дело» - об участниках диссидентского движения в Перми, размещена: <https://permdelo.online/>

Доля экспозиций (выставок), созданных в текущем периоде из собственных фондов от общего числа экспозиций (выставок). Плановый показатель 72%, за отчетный период - 77 % из расчета  $10/13*100$ , где 10 выставки из собственных фондов в текущем периоде:

Виртуальная:

- «Пермское дело»

В стационаре:

- «...Камни возопиют: по материалам экспедиции с участием Р.Б. Веденеева на Чукотку»;
- «Андрей Сахаров – человек эпохи»;
- «Память места»;
- «Нас слышат»

Вне стационара:

- «Я хочу вылепить и написать все, что знаю...»;
- «Храня в душе отцов святую веру...»;
- «Пермь-36. Режим особый»;
- «Изъять из обращения» на базе электронного сенсорно-информационного киоска;
- «Сохраняя веру: трагические судьбы Пермской епархии».

#### **1.2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных.**

Факторы, влияющие на исполнение объемов государственного задания, отсутствуют.

#### **1.3. Характеристика перспектив исполнения государственного задания в соответствии с утвержденными объемами государственного задания.**

Показатель государственного задания выполнен в полном объеме.

## Раздел 2

### 1. Наименование работы: **Осуществление реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций**

#### 1.1. **Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.**

Плановое значение (за год) – 5 единиц, фактическое исполнение за отчетный период – 5 ед. Показатель выполнен в полном объеме

В 2021 году привлеченным специалистом отреставрировано 5 предметов из коллекции «Дерево» по договору № 30 от 31.03.2021 с ИП Сидоров И.И. (имеет аккредитацию на основании свидетельства Министерства культуры Российской Федерации об аттестации специалиста в области сохранения объектов культурного наследия от 27.01.2020 № 2019-0540000661). Количество нуждающихся в реставрации предметов 66 ед., доля отреставрированных составляет - 7,5 %.

#### 1.2. **Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных.**

Факторы, влияющие на исполнение объемов государственного задания, отсутствуют.

#### 1.3. **Характеристика перспектив исполнения государственного задания в соответствии с утвержденными объемами государственного задания.**

Показатель государственного задания выполнен в полном объеме.

## Раздел 3

### 1. Наименование работы: **Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций.**

#### 1.1. **Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.**

Учреждением за 2021 год проведена работа по формированию, учету, изучению, обеспечению физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций. Плановый годовой показатель - 2175 ед. Фактическое выполнение показателя за отчетный период - 2390 ед. (109%). В том числе:

##### **- комплектование и постановка на учет вновь поступивших предметов.**

Плановое значение (за год) - 200 ед., фактически по итогам 12 месяцев 2021 года на государственный учет поставлено - 214 ед. (107%).

За отчетный период состоялись пять заседаний Экспертной фондово-закупочной комиссии, на которых рассмотрены вопросы о приобретении 17 предметов в коллекцию музея у А.Р. Веденеева и приеме предметов в дар для пополнения фондов музея; а также вопросы выдачи предмета во временное пользование Пермскому краеведческому музею для экспонирования. По итогам четырех заседаний, принято решение о приеме на постоянное хранение 214 предметов, в т.ч. в состав основного фонда – 138 предметов, в состав научно-вспомогательного фонда – 76 предметов; кроме того в состав экспериментального фонда (временное хранение) принято 61 предмет. На принятые предметы составлены акты приема на хранение, сведения о предметах внесены в соответствующие книги поступлений, предметы промаркированы.



По итогам заседания ЭФЗК 28.09.2021 принято решение о приеме 86 ед., в том числе в состав основного фонда 66 предметов и 20 предметов в состав научно-вспомогательного фонда. Постановка на учет принятых предметов была проведена в октябре 2021 года.

**- формирование электронной базы данных (КАМИС)**

Сведения о поставленных на учет вновь поступивших предметах в количестве - 285 ед., включая их цифровые образы, занесены в базу данных программного комплекса КАМИС.

Всего по состоянию на 31.12.2021 общее количество предметов постоянного хранения в фондах музея составляет -1849 ед., в т.ч.:

- основной фонд– 948 предметов;
- научно-вспомогательный фонд – 901 предметов.

За отчетный период в электронный вид переведено 285 музейных предметов (71 из числа принятых ранее и 214 предмета принятых в текущем году). В доле от общего количества предметов по итогам прошлого года (1635 ед.) указанное количество предметов составляет  $D = 214/1635 \times 100\% = 13\%$ . Плановый показатель – 17,7%.

Изменения пропорции в связи с активной работой по комплектованию музейных предметов, от планового показателя.

**- регистрация музейных предметов музейных коллекций в Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации.**

Плановое значение (за год) – 85 ед., фактическое исполнение за отчетный период – 138 ед. (исполнение 162%), в том числе зарегистрировано 49 предметов принятых в декабре 2020 года.

Увеличение в связи с проведением акции по приему от населения предметов для пополнения музейного фонда.

**- сверка наличия музейных предметов с учетной документацией.**

Плановое значение (за год) 1580 ед., фактическое исполнение за отчетный период 1635 ед. (103%).

В марте-апреле и сентябре проведена проверка наличия предметов основного и научно-вспомогательного фонда, находящихся на хранении в фондохранилище по адресу: г. Пермь, бульвар Гагарина, д.10 офис 904, а также в фондохранилище и в выставках музея-заповедника в д. Кучино. По результатам проверок составлены соответствующие акты фиксирующие наличие 1635 предметов, что соответствует общему количеству предметов в составе основного и научно-вспомогательного фондах музея по состоянию на 01.01.2021. Итоговый акт проверки наличия согласован на заседании ЭФЗК музея (протокол № 5 от 28.09.2021).

**- профилактический осмотр, просушка, дезинфекция музейных предметов:**

Плановое значение (за год) - 110 ед., фактическое исполнение за отчетный период 118 ед. (исполнение 107%).

В феврале, мае-июне и августе проведены работы по профилактическому осмотру, обеспыливанию предметов в хранилище музея-заповедника (д. Кучино) и в хранилище (г. Пермь, бул. Гагарина,10). По результатам работ составлены акты на 20, 43 и 55 предметов соответственно. Общий объем предметов прошедших профилактический осмотр и обеспыливание составил 118 единиц.

В рамках обеспечения физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций проводится работа, направленная на безопасность предметов музейного фонда. В частности, регулярно проводятся визуальные осмотры экспозиционных залов. Сотрудники фондового отдела ведут мониторинг температурно-влажностного режима в хранилищах и в помещениях музея-заповедника, где экспонируются музейные предметы.

**1.2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных.**

Факторы, влияющие на исполнение объемов государственного задания, отсутствуют.

### **1.3. Характеристика перспектив исполнения государственного задания в соответствии с утвержденными объемами государственного задания.**

Показатель государственного задания выполнен в полном объеме.

#### **Раздел 4**

### **1. Наименование работы: Организация и проведение культурно-массовых мероприятий**

#### **1.1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.**

Плановое значение (за год) количество проведенных мероприятий - 3 ед., фактическое исполнение за отчетный период - 3 ед.

Мероприятия:

1. Лекционно-просветительский проект «КВЧ» (культурно-воспитательная часть), в рамках одного мероприятия было проведено 4 лекции (1 раз в квартал):

Первая публичная лекция состоялась 23 марта в библиотеке им. А.М. Горького, лектором которой стала к.и.н., доцент кафедры государственного управления и истории Политехнического университета Анна Колдушко. Тема лекции - «Немецкая операция» 1937-1938 гг. в Прикамье. На мероприятии присутствовал 21 чел, в том числе члены Пермского общества российских немцев, студенты и жители города. Также была организована прямая трансляция лекции, к которой присоединился 61 чел. Общее количество зрителей – 82 человека.

Вторая лекция состоялась 3 июня в библиотеке им. А.М. Горького, лектор к.и.н., доцент кафедры Государственного управления и истории Политехнического университета, главный научный сотрудник музея-заповедника «Пермь-36» Михаил Нечаев. Тема лекции: "Место ссылки – Пермь: 300-летняя ретроспектива топологии политического пространства" и была приурочена к празднованию Дня России в Пермском крае. Мероприятие посетило 53 чел, в том числе: преподаватели, студенты и жители города. Также была организована прямая трансляция лекции, к которой присоединилось 73 чел. Общее количество зрителей – 126 человек.

Третья лекция в рамках «КВЧ» состоялась в онлайн-формате, лектором стал д.и.н., ведущий научный сотрудник Института российской истории РАН, профессор Российского государственного гуманитарного университета, В.В. Тихонов. Тема лекции: «В поисках исторической правды: историки-шестидесятники и диссидентское движение». Общее количество зрителей – 122 человека.

Четвертая лекция в рамках «КВЧ» состоялась в онлайн-формате. Лектор - Анна Александровна Суворова, кандидат искусствоведения, доцент кафедры культурологии и социально-гуманитарных технологий ПГНИУ, доцент кафедры гуманитарных дисциплин НИУ ВШЭ (Пермь). Тема: «Искусство аутсайдеров и дискурс власти: случай Александра Лобанова». Общее количество зрителей – 103 человека.

2. Проведение Всероссийской научно-практической конференции по теме: «Время надежд: XX съезд КПСС. Причины, последствия, нереализованные возможности» - 29-30 октября – в библиотеке им. А.М. Горького и в онлайн-формате. Общее количество зрителей и участников конференции – 108 человек.
3. Проведение мероприятия, посвященного Дню памяти жертв политических репрессий: 21 декабря на территории Музея-заповедника был проведен учебный семинар «Организация и проведение мероприятий, направленных на увековечивание памяти жертв в Пермском крае».

Участниками семинара стали представители общественных организаций, муниципальных комиссий по увековечению памяти жертв политических репрессий. Общее количество участников семинара – 40 человек.

Дополнительно: музей-заповедник вместе с партнерами участвовал в реализации проектов:

- Киноклуб «30 октября» (совместный проект с ГКБУК «Пермская синематека»): в течение 2021 года было проведено 12 показов, как в формате онлайн-трансляции, так и в музее, а также на площадке МАУК «Центр досуга Мотовилихинского района г. Перми». Общее количество зрителей киноклуба за 2021 г. – 2930 чел.

- «Летняя творческая смена» (совместный проект с Художественным училищем г. Перми): проведение на территории музея художественного пленэра. Количество участников – 17 человек.

- «И у памяти есть голос» (проект финансируется из Международного фонда для организаций культуры и образования 2021 г. Министерства иностранных дел Федеративной Республики Германия, Немецкого культурного центра им. Гете и других партнеров): в рамках проекта обучение прошли 20 человек, снято 10 интервью для создания доступной в сети Интернет галереи воспоминаний носителей исторических событий, произошедших в годы репрессий в СССР. Основная цель проекта – сохранить историческую память путем фиксации свидетельств очевидцев.

А также проектов, организованных Администрацией г. Перми:

- «285 лет. Мотовилиха. Ритм жизни» - выставка под открытым небом, созданная совместно с ППО «Мотовилихинские заводы»: создана выставка на площади перед Пермским государственным цирком, проведено 30 мероприятий по выставке. Количество экскурсантов – 778 человек. Выставка также переведена в виртуальный формат – количество просмотров – 2100.

- «Школа юного экскурсовода» - совместный проект музея и КГБОУ «Уральское подворье»: создание экскурсионных маршрутов, организация и проведение экскурсий по Мотовилихинскому району г. Перми. Было создано 5 экскурсионных маршрутов, экскурсоводами проекта стали 20 учащихся «Уральского подворья». Общее количество участников проекта – 1096 человек.

#### **Издательская деятельность музея в 2021 г.**

В 2021 г. сотрудниками музея велась работа по подготовке к изданию нескольких книг и брошюр. Наиболее значимым стало научно-художественное издание «Шаламов Варлам Тихонович. Вишера: рассказы, очерки, стихи».

В течение года редакционная коллегия, представленная учеными из Вологды, Красновишерска и Перми, работала над изданием. Были найдены новые материалы из архива писателя, дополняющие «Вишерский антироман», написаны комментарии, которые дают более глубокое представление об эпохе первых пятилеток. В книгу включены стихи Шаламова, связанные с пребыванием на Северном Урале, и произведения из цикла «Колымские рассказы», основанные на «вишерских» сюжетах. Прделана большая работа по поиску иллюстраций, показывающих исторические реалии и людей того времени. Используются фотографии из Российского государственного архива литературы и искусства (фонд В.Т. Шаламова), архивного отдела администрации Красновишерского городского округа, графика и этюды Ф.К. Лехта из собрания сайта «Масловка, городок художников» и Березниковского историко-художественного музея им. И.Ф. Коновалова, материалы музея-заповедника «Пермь-36», современные фотографии П.Н. Бахарева.

В итоге получилось научно-художественное издание, включающее наиболее полный на данный момент текст книги В.Т. Шаламова «Вишерский антироман», его рассказы и стихи, научные статьи о творчестве Шаламова и истории Вишерского края, а также документальные материалы о Вишерлаге и документы из следственного дела писателя.

Эта книга, изданная при содействии Уполномоченного по правам человека в Пермском крае П.В. Микова, станет важной вехой в изучении творчества всемирно известного автора, чье 115-летие отмечается в 2022 году.

Следующим крупным издательским проектом стала подготовка к печати материалов ежегодной научно-практической конференции, проводимой музеем. Сборник, изданный при содействии Уполномоченного по правам человека в Пермском крае, получил такое же название, как и конференция – **«Война насгнула и косила»: судьбы людей на войне и в тылу»**. В издании представлены статьи историков, музейных работников и архивистов из Санкт-Петербурга, Норильска, Перми, Чердыни, Кунгура, Краснокамска, посвященные событиям 1940-х гг. Массовое рассекречивание документов периода войны в последние десятилетия существенно расширило источниковую базу исследований и «открыло» целые категории населения, которые были заняты на оборонном производстве или принимали участие в боевых действиях, но по разным причинам были подвергнуты политическим репрессиям и «забыты» официальной историографией. Это спецпереселенцы и трудармейцы, штрафники и военнопленные, заключенные ГУЛАГа. Публикации сборника, раскрывая «сложные» страницы прошлого через судьбы простых людей, помогут читателю глубже понять историю Великой Отечественной войны.

Также при содействии Уполномоченного по правам человека в Пермском крае был подготовлен к изданию сборник лекций проекта «КВЧ» – **«Культура. Власть. Человек»**. Музей-заповедник «Пермь-36» в течение пяти лет организует цикл публичных лекций «КВЧ: культурно-воспитательная часть» или в современном прочтении – «Культура. Власть. Человек». В сборнике публикуются тексты лекций, прочитанных в 2017-2021 гг. В своих выступлениях лекторы «КВЧ» освещают проблемы исторической памяти, различные аспекты взаимоотношений общества и власти в Советском Союзе, политические репрессии, судьбы конкретных людей. Представлены записи выступлений историков, журналистов, общественных деятелей из разных городов России.

Еще одно издание 2021 г. – брошюра **«285 лет. Мотовилиха. Ритм жизни»**. Она подготовлена на основании одноименного выставочного проекта, который был реализован музеем-заповедником «Пермь-36» и профсоюзной организацией ПАО «Мотовилихинские заводы». Проект стал одним из победителей XXIII городского конкурса социально значимых проектов «Город – это мы». Результатом проекта явилась выставка под открытым небом, посвященная истории Мотовилихинских заводов. Брошюра по материалам выставки рассказывает о ключевых фигурах в истории предприятия, дает информацию о том, какие технологии применялись на заводе в разные периоды. Отдельным тематическим блоком является история конструкторских и технических бюро особого типа – «шарашек».

#### Научно-исследовательская работа музея в 2021 г.:

В течение 2021 г. сотрудники музея приняли участие в научно-практических конференциях с 17 докладами:

| № п/п | Наименование конференции/круглого стола<br>Место проведения   | Участник мероприятия   | Название доклада  | Форма участия |
|-------|---|--|---|---------------|
| 1.    | Всероссийская научно-практическая конференция «Музеи в пространстве культуры: вызовы времени и новые решения» к 150-летию Свердловского областного краеведческого музея имени О.Е. Клера, г. Екатеринбург | Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом | «Опыт сотрудничества Музея-заповедника «Пермь-36» с пермскими турфирмами в сфере культурного туризма» | Очно          |

|     |   |  |  |        |
|-----|---|--|--|--------|
| 2.  | Научно-практическая конференция с международным участием «Физическая культура, спорт, туризм: научно-методическое сопровождение», ПГГПУ, г. Пермь | Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом | «Музейный туризм: противоречия и пути взаимодействия музеев и турбизнеса»    | Очно   |
| 3.  | Международная научная конференция «1941. Северный рубеж. К 80-летию начала Великой Отечественной войны», г. Санкт-Петербург                       | Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом | «Из истории эвакуации спецтюрьмы НКВД («шарашки») из Ленинграда»             | Онлайн |
| 4.  | Российско-польский научный семинар «Меморативные ландшафты малых городов», г. Екатеринбург – г. Седльце   | Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом | «Сохранение памяти о сложных вопросах истории музеев-заповедником «Пермь-36» | Онлайн |
| 5.  | Научная конференция «Экономика впечатлений: музейный, событийный, туристический менеджмент», НИУ ВШЭ, г. Пермь                                    | Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом | «Из истории музея-заповедника истории политических репрессий "Пермь-36»      | Очно   |
| 6.  | VI Всероссийская научно-практическая конференция «Время надежд: XX съезд КПСС. Причины, последствия, нереализованные возможности», г. Пермь       | Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом | «Реформы ГУЛАГа после 20 съезда партии»                                      | Очно   |
| 7.  | «Музейное наследие. Диалог времен», г. Кудымкар   | Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом | «Туристические проекты Мемориального музея-заповедника «Пермь-36»            | Очно   |
| 8.  | Всероссийская междисциплинарная научно-практическая конференция «Река Кама в исторических судьбах города Перми», г. Пермь                         | Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом | «К истории сожжения Камского речного флота в 1919 г.»                        | Очно   |
| 9.  | IV всероссийская научно-практическая конференция «Мотовилиха: от прошлого к настоящему», г. Пермь   | Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом | «Судьбы заключенных спецтюрьмы НКВД №172»                                    | Очно   |
| 10. | Международная научно-практическая   | Шевырин С.А., к.и.н.,  | «Миграционные волны из   | Очно   |

|     |   |   |   |        |
|-----|---|---|---|--------|
|     | конференция «Национальная политика и миграционные процессы в Советском Союзе. К 100- летию создания СССР» в рамках «Ноябрьских историко-архивных чтений в Пермском партархиве», г. Пермь  | заведующий научно-методическим отделом  | Белоруссии на территорию современного Пермского края в XX веке  |        |
| 11. | Декабрьские научные чтения «Проблемы изучения и музейной презентации советской эпохи и истории постсоветской России», Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный центральный музей современной истории России», г. Москва | Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом, Аликин П.С., младший научный сотрудник    | «Проблемы мемориализации диссидентского движения в СССР: из опыта работы музея-заповедника «Пермь-36» | Онлайн |
| 12. | V Ежегодный Форум молодых исследователей искусства и культуры «Научная весна V. Искусство выхода. Науки и практики в искусстве и культуре в условиях ограничений и границ». Государственный институт искусствознания (г. Москва)                          | Подледнов Д.Д., младший научный сотрудник, Казанцева Е.Д., заведующий экспозиционно-выставочным отделом | «Искусство репрессированных художников в СССР: темы отчаяния и смерти»                                | Онлайн |
| 13. | Научно-практическая конференция «Советское искусство и мировое художественное пространство: роль женщины в искусстве XX века». Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица, г. Санкт-Петербург             | Подледнов Д.Д., младший научный сотрудник, Казанцева Е.Д., заведующий экспозиционно-выставочным отделом | «“...настоящим художником ее сделали арест и ссылка”: жизнь и творчество после ГУЛАГа»                | Онлайн |
| 14. | VI Всероссийская научно-практическая конференция «Время надежд: XX съезд КПСС. Причины, последствия, нереализованные возможности», г. Пермь   | Подледнов Д.Д., младший научный сотрудник, Казанцева Е.Д., заведующий экспозиционно-выставочным отделом | «Советское кино эпохи оттепели: новая эстетика и новые герои»   | Онлайн |
| 15. | Всероссийская научная конференция с   | Подледнов Д.Д., младший   | «Обратная сторона советской   | Онлайн |

|     |  |   |  |        |
|-----|--|---|--|--------|
|     | международным участием «Творческая личность - 2021: Феномен советского бытия в контексте мировой культуры», Ярославский государственный педагогический университет, г. Ярославль | научный сотрудник, Казанцева Е.Д., заведующий экспозиционно-выставочным отделом | идеологии: репрезентация темы политических репрессий в музейном пространстве (на примере Музея-заповедника «Пермь-36»))» |        |
| 16. | VI Всероссийская научно-практическая конференция «Время надежд: XX съезд КПСС. Причины, последствия, нереализованные возможности», г. Пермь                                      | Аликин П.С., младший научный сотрудник  | «Заморозки на почве оттепели: советская историческая периодика второй половины 1950-х — первой половины 1960-х гг.»      | Онлайн |
| 17. | VI Всероссийская научно-практическая конференция «Время надежд: XX съезд КПСС. Причины, последствия, нереализованные возможности», г. Пермь                                      | Дмитриева П.В., экскурсовод   | «Культ личности Л.И. Брежнева (анализ визуальной репрезентации)»   | Онлайн |

**Перечень опубликованных статей в научных сборниках и научных журналах за 2021 г.:**

| № п/п | Название статьи   | Автор  | Выходные данные публикации  |
|-------|---|--|---|
| 1.    | Режим и условия содержания, заключенных в лагерях ГУЛАГа в постсталинский период (на материалах Пермского края) | Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом | Уголовно-исполнительная система России в контексте взаимоотношений власти и общества: исторический опыт и современность: сборник материалов межвузовского научно-практического семинара. Вологда, 2021. С. 53-62. |
| 2.    | Судьбы заключенных спецтюрьмы НКВД №172   | Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом | Мотовилиха: от прошлого к настоящему. Материалы IV научно-практической конференции. Пермь, 2021. С.220-228.   |
| 3.    | Туристические проекты Мемориального музея-заповедника «Пермь-36»  | Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом | Музейное наследие. Диалог времен: материалы Всероссийской научно-практической конференции. Кудымкар/Пермь, 2021. С.46-52.   |
| 4.    | Повседневная жизнь «бойцов» стройколонн и стройбатальонов в годы Великой Отечественной войны (на                | Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом | Война в человеческом измерении: идеология, психология, повседневность, историческая память. Материалы Международной научной конференции (г.   |

|     |  |  |  |
|-----|--|--|--|
|     | примере Молотовской (Пермской) области)  |  | Москва, 20 марта 2020 г.) / отв. ред. О. В. Белоусова, Е. С. Сеньявская. – СПб.: Алетейя, 2021. с.309-318.   |
| 5.  | Музеефикация истории лагерных конструкторских бюро в Перм  | Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом   | «Война насгнула и косила»: судьбы людей на войне и в тылу: материалы V Всерос. науч.-практ. конф. / под ред. Ю.З. Кантор, С.А. Шевырина. – Пермь, 2021. с.146-157.   |
| 6.  | Социально опасные дети   | Дегтярников В.В., специалист по связям с общественностью, Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом | «Война насгнула и косила»: судьбы людей на войне и в тылу: материалы V Всерос. науч.-практ. конф. / под ред. Ю.З. Кантор, С.А. Шевырина. – Пермь, 2021. с.62-72.   |
| 7.  | Опыт сотрудничества музея-заповедника «Пермь-36» с пермскими турфирмами в сфере культурного туризма            | Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом   | Музеи в пространстве культуры: вызовы времени и новые решения: к 150-летию Свердловского областного краеведческого музея имени О.Е. Клера: всероссийская научно-практическая конференция (Екатеринбург, 30 марта 2021 г.): материалы / М-во культуры Свердловской области; СОКМ им. О.Е. Клера. — Екатеринбург: Изд-во КВАДРАТ, 2021. с.73-77. |
| 8.  | Судьбы заключенных северных лагерей ГУЛАГа в выставках и экспозициях музея-заповедника «пермь-36»              | Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом   | В сборнике: Освоение Севера: От прошлого к будущему. доклады конференции к 100-летию открытия Норильского месторождения. Москва, 2021. С. 279-284.   |
| 9.  | Музейный туризм: противоречия и пути взаимодействия музеев и турбизнеса  | Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом   | В сборнике: Физическая культура, спорт, туризм: научно-методическое сопровождение. Материалы IX Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Редколлегия: Т.А. Полякова (гл. ред.), А.М. Тихонов (науч. ред.). Пермь, 2021. С. 168-171;   |
| 10. | Мемориальный музей-заповедник истории политических репрессий «Пермь-36» в туристическом пространстве Пермского | Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом   | Грибушинские чтения-2021. Кунгурский диалог. Тезисы докладов и сообщений XIII Международного социально-культурного форума. Пермь, 2021. с.396-   |



|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
|     | края   |   | 400;  |
| 11. | История музея-заповедника «Пермь-36»: опыт историографического осмысления и музеефикации                                     | Шевырин С.А., к.и.н., заведующий научно-методическим отделом  | Historia provinciae – журнал региональной истории. 2021. Т. 5. № 4. С. 1325-1368.   |
| 12. | Художественное осмысление темы политических репрессий на примере творчества Рудольфа Веденева 1970–1990-х гг.                | Подледнов Д.Д., младший научный сотрудник, Казанцева Е.Д., заведующий экспозиционно-выставочным отделом   | «Научный результат» Серия: Социальные и гуманитарные исследования. 2021. Т. 7. № 1. С. 95-110.  |
| 13. | «Претерпев полный разгром в своей жизни...»: темы и образы в искусстве заключённых ГУЛАГа в годы великой отечественной войны | Подледнов Д.Д., младший научный сотрудник, Казанцева Е.Д., заведующий экспозиционно-выставочным отделом   | В сборнике: "Война нас гнула и косила": судьбы людей на войне и в тылу. Материалы V Всероссийской научно-практической конференции. Под редакцией Ю.З. Кантор, С.А. Шевырина. Пермь, 2021. С. 45-61    |
| 14. | Сталинская премия как инструмент художественной политики в годы великой отечественной войны                                  | Подледнов Д.Д., младший научный сотрудник, Казанцева Е.Д., заведующий экспозиционно-выставочным отделом<br>Аликин П.С., младший научный сотрудник | В сборнике: "Война нас гнула и косила": судьбы людей на войне и в тылу. Материалы V Всероссийской научно-практической конференции. Под редакцией Ю.З. Кантор, С.А. Шевырина. Пермь, 2021. С. 174-185. |

### 1.2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных.

Факторы, влияющие на исполнение объемов государственного задания, отсутствуют.

### 1.3. Характеристика перспектив исполнения государственного задания в соответствии с утвержденными объемами государственного задания.

Показатель государственного задания выполнен в полном объеме.

Руководитель (уполномоченное лицо)



И.Н. Дурнева  
директора  
(должность)

(подпись)

И.Н. Дурнева

(расшифровка подписи)